**Тема: Ладшафтный дизайн и эстетическое оформление приусадебных хозяйств села Первомайское с использованием ассортимента цветочно-декоративного посадочного материала.**

**Актуальность темы.** В процессе хозяйственной деятельности все действия жителя того или иного населенного пункта оказывают разностороннее и глубокое воздействие на окружающую природную среду, последствия которых носит негативный характер. В сложившейся ситуации экологического кризиса, первостепенное значение приобретает проблема оптимизации взаимоотношений общества и природы. Сущность проблемы заключается в том, что появляется необходимость рациональных путей природопользования, которые ведут к наименьшим негативным последствиям для самой природы и соответственно жизнедеятельности людей. Ландшафтное планирование и ландшафтный дизайн может способствовать вкладу в решение данной актуальной проблемы.

**Целью данной работы** является изучение основ и практических методик развития ландшафтного планирования и ландшафтного дизайна.

Для реализации данной цели проектной работы необходимо решить **следующие задачи:**

- описать теоретические основы ландшафтного планирования и дизайна,

- проанализировать территориальных характеристик, которые влияют на планирование и зонирование опытных участков в Сибирском региона федеральном округе, в селе Первомайское,

- проанализировать особенностей использования методов ландшафтного дизайна при решении тех или иных задач по благоустройству территорий опытных участков в Сибирском федеральном округе, в селе Первомайское.

Ландшафтный дизайн в настоящее время охватывает все аспекты окружающей среды человека. Среда – это готовое пространство, открытое или закрытое для людей. Открытое – это дизайнерские решения в ландшафтах, а закрытое – в интерьерах. Все эти направления имеют ряд других характеристик и особенностей, которые можно отнести к поднаправлениям.

Ландшафтный дизайн заключается в проектировании предметно-пространственных сред в комплексе, а также каждого компонента по отдельности. К ландшафтному дизайну относятся озеленительные работы, которые позволяют на проектируемой территории с помощью искусственных инструментов и природных элементов, к которым относятся вода, рельеф, растительность, создать определенную природную концепцию.

В искусстве ландшафтного дизайна переплетаются такие виды, как садовое искусство, озеленительные работы, благоустройство территорий, дороги, улицы, городские дома, промышленные строения, сельскохозяйственные компании.

В данной работе были обоснованы технологии и методики внедрения ландшафтного дизайна и благоустройство фермерских и садовых участков сельского поселения в Первомайском. Постоянный и регулярный уход за территорией, на которой будет производиться озеленительные и ландшафтные работы, а также обновление парка растений может помочь сохранить единый стиль и дизайн конкретного исследуемого и опытного участка не только в период теплых температур, но и в холодное время, что особенно актуально для Сибирского региона, где расположено данное сельское поселение.

Можно сделать вывод, что ландшафтное озеленение и дизайн позволяет создать единый стиль. Ландшафтный дизайн – это не только набор элементов и приемов от дизайнеров, но и определенный план, который предусматривает четкое следование схеме декоративных композиций, которые должны быть вписаны по определенным цветам и стилям. Ландшафтный дизайн - это определенная наука, и даже искусство, которое подчинено определенным закономерностям и правилам.

Дизайнер, который создает проект, должен знать о стиле участка в сельской местности, о том, какие виды цветов можно высаживать в данном регионе, и как они сочетаются с природным ландшафтом и внешними климатическими условиями, а также о воздействии цветов и видов растений на самочувствие и общее состояние человека. Подобные мероприятия позволяют придать приусадебной или фермерской территории особый индивидуальный стиль, который в первую очередь соответствует характерам, вкусами и даже настроениям владельцев в данной местности.